

Denis Zammit expose ses œuvres au château de Musinens

Originaire du Vaucluse, le peintre et sculpteur Denis Zammit possède des attaches bellegardiennes avec son frère Gilles. L'artiste présentera ses œuvres, jusqu'au 29 septembre.



Infos pratiques

– Pour les Journées du patrimoine, **au château de Musinens, des visites accompagnées seront proposées**, de 10h à 12h, et de 15h à 18h, samedi 21 et dimanche 22 septembre. Concert des Chantillons le samedi à 16h30. Exposition de Denis Zammit,

L'artiste Denis Zammit exposera ses œuvres au château de Musinens, à l'occasion des Journées du patrimoine et jusqu'au 29 septembre.

L'artiste Denis Zammit exposera ses oeuvres au château de Musinens, à l'occasion des Journées du patrimoine et jusqu'au 29 septembre.

VALSERHÔNE

Denis Zammit aime dessiner depuis l'enfance. Une passion inculquée par sa mère qui le faisait dessiner, mais aussi par sa nounou de l'époque. A l'adolescence, un événement personnel déclenche véritablement sa vocation pour la peinture. Il prépare les Beaux-Arts qu'il intègre puis quitte rapidement, préférant apprendre et créer en autodidacte. Il enchaîne les petits boulots. Cela fait sept ans maintenant qu'il se consacre pleinement à la peinture.

Brou de noix, encre, cire, cendre...

Egalement sculpteur, Denis s'inspire des éléments (terre, air et eau), du minéral, de la nature, du reflet, ainsi que d'une certaine idée du corps humain, qu'il transforme de manière abstraite, selon ses sensations intimes, permet-

tant au spectateur de laisser libre cours à sa propre interprétation.

L'artiste ne réalise pas de croquis préalables et commence directement sur la toile. Les tableaux et les volumes se créent au fur et à mesure. Il travaille le brou de noix, l'encre, la cire, des pigments liant l'acrylique et l'huile, la cendre et le papier.

Il réalise quatre expositions minimum par an et fait partie d'un collectif d'artistes « Signes et Traces » où un chef de groupe invite d'autres artistes.

« J'aime aussi beaucoup le contact avec le public »

Ce collectif l'a déjà conduit au Grand Palais où il exposera, de nouveau, en 2025. Il avait déjà exposé à Bellegarde, au centre Jean-Vilar, devenu centre Jean-Marinet.

« Je suis très heureux de pouvoir exposer au château de Musinens, explique-t-il. Je ne connaissais pas les lieux. Je les ai découverts tout ré-

cemment. Ce site correspond parfaitement à ce que je recherche pour mes expositions, des endroits atypiques et historiques. Il est très intéressant de pouvoir créer des ambiances et de moduler les salles. Une véritable discussion s'instaure avec les lieux, mais aussi entre les œuvres et les lieux. Préparer et monter une exposition est une création complète, tout comme celle d'un tableau. J'aime aussi beaucoup le contact avec le public qui me permet de sortir de ma solitude d'artiste. Le partage et les échanges sont très enrichissants. Les spectateurs recréent leur propre tableau avec la perception qu'ils en ont. J'apprécie beaucoup ce retour. »

C'est donc avec lui que la saison du château de Musinens, animée par l'association « La Renaissance du château » démarre. A l'occasion des Journées du patrimoine, Les Chantillons de la Michaille donneront un concert, dans la cour du château, à 16h30. L'exposition se poursuivra le week-end suivant.

N. R.

septembre. Concert des Chantillons le samedi à 16h30. Exposition de Denis Zammit, de 10h à 18h, les deux jours ainsi que le week-end suivant. Vernissage samedi 21 septembre, dès 18h.

– **Le château de Mussel, 129 route d'Ochiaz, à Arlod, pourra également se visiter les 21 et 22 septembre**, de 10h à 12h et de 15h à 18h. L'exposition « Matières Sensibles » de la sculptrice Mireille Bel et du peintre Jean-Pierre Philibert, est à découvrir jusqu'au 29 septembre. Le Duo Moreau donnera un concert le 21 septembre à 15h.

– Quizz sur les deux châteaux avec tirage au sort le 22 septembre au soir, permettant de gagner des cadeaux.