

Une sculptrice et un peintre au château de Musinens

La saison continue, au château de Musinens, qui accueillera deux artistes locaux : Danièle Carraz, sculptrice, et Guy Tétard, peintre.



Danièle Carraz, sculptrice, et Guy Tétard, peintre.

Plus d'infos

- L'artiste colombien en marqueterie de paille, Andrés de La Cruz, présentera également ses œuvres au château. Il pratique un savoir-faire ancestral donnant un usage artistique à la paille.
- Une fois la graine d'orge, de seigle ou de blé cultivée, on patiente 6 mois avant d'utiliser la matière première. Les meilleures tiges sont sélectionnées après moisson et colorées à la main. La paille est transformée en fils végétaux. L'artiste apporte une touche personnelle et colorée à cette tradition, peignant avec ses doigts et s'aidant aussi d'un scalpel.

BELLEGARDE

L'exposition, en duo, se déroulera les samedi 14 et le dimanche 15 octobre. On pourra également admirer des créations en marqueterie de paille de l'artiste colombien, Andrés de la Cruz. Danièle Carraz est originaire de Valsérhône, où elle est revenue vivre, il y a 10 ans.

Travail de la tourbe et du plâtre

Elle a commencé à faire de la céramique, il y a 40 ans. « J'ai toujours aimé le travail de la terre, sous toutes ses formes, du jardinage au modelage, raconte l'artiste. Ces activités m'apportent un équilibre. Je me suis tout d'abord intéressée au façonnage. A présent, je m'intéresse à l'émaillage et à sa chimie de couleurs. »

Danièle prend des cours, aux beaux-arts, à Annemasse, mais aussi dans un atelier, en Suisse, près de Genève, où elle peut se perfectionner. L'école accueille des modèles vivants, permettant aux élèves de s'affirmer, tout en gardant leur propre perception et reproduction. Les uns travaillent le détail, les autres restent sur une œuvre plus brute. Ne possédant pas de four, c'est là que Danièle peut s'adonner à sa passion, avec persévérance et régularité. Elle s'y rend toutes les semaines, une fois pour le modelage, et une fois pour la céramique. Elle aime créer des personnages comme la belle endormie ou "Mélodie", qui seront à l'exposition. Pour les œuvres hautes, elle travaille

la tourbe et le plâtre, rendant leur transport plus difficile. Elle apportera une vingtaine de pièces dont deux grosses. Danièle a déjà exposé à Etrembières, Thonon, Evian et Divonne. Elle a rencontré et sympathisé avec les bénévoles de la Renaissance du Château de Musinens, lors de l'exposition de Jean Médina, l'année dernière. Elle les a accueillis, dans son atelier, et séduits, par la qualité de son travail. Ils lui ont proposé d'exposer.

Peinture « au fil de ses envies »

Ses œuvres côtoieront celles de Guy Tétard, peintre amateur lancranais, qui exposera ses toiles pour la première fois. Guy trouve ses sources d'inspiration dans les

voyages, la nature environnante. Il peint également des personnages connus ainsi que ses proches. Pour lui, la peinture est ludique, il peint au fil de ses envies. Il a créé des tableaux, à quatre mains, avec ses enfants, quand ils étaient plus petits. A présent, il le fait avec ses petites-filles, ce qui donne naissance à des créations originales, toujours signées par un petit animal ou une autre figure. C'est lui qui tend des toiles, lui évitant de rester sur des formats standards. Les enfants de l'école du Grand Clos se rendront, à l'exposition, le jeudi matin. Le vernissage aura lieu, vendredi 13 octobre, à 18 h, suivi du verre de l'amitié.

N. R.



Trois œuvres peintes par Guy Tétard.